



ANEXO II
LENGUA EXTRANJERA -INGLÉS

Resumen

- Metodología de Evaluación: 2 instancias: Escrito y Práctico
- La parte Práctica: el aspirante deberá planificar una propuesta didáctica y desarrollarla en una clase modelo/áulica en cualquier nivel educativo (inicial, primario, secundario), teniendo como marco de referencia obligatorio a los Diseños Curriculares del área de Lengua Extranjera vigentes de la Provincia de Santa Cruz.

OBJETIVOS

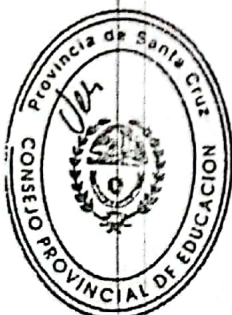
Los aspirantes deberán:

1. Acreditar un nivel de manejo de la lengua inglesa de nivel post- intermedio en las cuatro macro habilidades lingüísticas: escuchar hablar leer y escribir.
El nivel de dominio de la lengua inglesa que se espera que los aspirantes alcancen ha sido establecido siguiendo el *Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) (Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas)* y el estándar lingüístico establecido por la Universidad de Cambridge en algunos exámenes internacionales.
2. Demostrar un manejo adecuado de los principios didácticos básicos que orientan la enseñanza de la lengua extranjera inglés.
3. Elaborar una propuesta didáctica y desarrollarla en una clase modelo/ áulica que demuestre sus capacidades didáctico-pedagógicas para la enseñanza del inglés en los diferentes niveles, aplicando como marco de referencia los Diseños Curriculares de Lengua Extranjera vigentes en Santa Cruz.

CONTENIDOS

A. El sistema de la lengua y las habilidades lingüísticas:

1. Grammar: Main verb tenses, conditional sentences, reported speech, passive voice, causative use of have/get, phrasal verbs, relative clauses, modal verbs(present and past), definite and indefinite articles, prepositions and prepositional phrases, adjectives, adverbs, time clauses, expressing purpose.
2. Vocabulary: work and careers, education and learning, houses and homes, countries and cultures, food and drink, health, sports, holidays and travel, transport, Science and Technology, entertainment and the arts, relationships, clothes and fashion, crime and punishment, the weather and the environment.
3. Reading: skimming a text to get the gist, scanning a text for specific information.
4. Listening: listening to text to get the gist, listening to a text for specific information.
5. Writing: stories, articles, reports, transactional letters, personal letters, argumentative or discursive compositions, reviews, description of places, people, objects.



2 688

//.-



11-2-

B) La didáctica de la lengua:

1. El Diseño curricular para el nivel primario de Lengua Extranjera Inglés y el Anexo 1 del Diseño Curricular de Nivel Secundario, como instrumentos para la planificación, diseño y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2. **Module 1: Developing Language Skills**

Teaching listening: Reasons for teaching listening. Learning to listen in English. Different kinds of listening. Principal listening skills. Prediction and listening to confirm expectations. Listening to extract specific information. Listening for communicative tasks. Listening for general understanding. Listening for details. Information and discourse structure. Listening principles. Pre, while and post listening activities. Repertoire of listening activities.

Teaching speaking: Reasons for teaching speaking. Learning to speak in English. Formulaic language. The information gap and the communication continuum. Repertoire of speaking activities.

Teaching reading: Reasons for teaching reading. Learning to read in English. Different kinds of reading: extensive and intensive. Principle reading skills: prediction and reading to confirm expectations; reading to extract specific information; reading for communicative tasks; reading for general understanding (skimming); reading for detailed comprehension (scanning); information or function and discourse. Reading principles. Pre, while and post reading activities. Repertoire of reading activities.

Teaching writing: Reasons for teaching writing. Approaches to students' writing. Product vs. Process approach. Process writing. Responding to writing. Guide lines for a supportive writing classroom. Repertoire of writing activities.

Módulo 1: El desarrollo de las habilidades lingüísticas

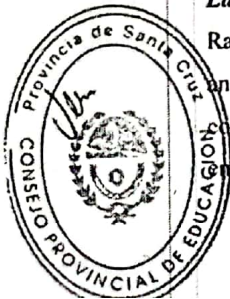
La enseñanza de la comprensión auditiva

Razones para enseñar a escuchar comprensivamente. Aprender a escuchar en inglés. Diferentes propósitos de escucha. Principales micro habilidades de la comprensión auditiva: predecir y escuchar para confirmar las suposiciones; escuchar para extraer información específica; escuchar para realizar tareas comunicativas; escuchar para comprender globalmente; escuchar para extraer información específica: estructura del discurso. Principios metodológicos para la enseñanza de la comprensión auditiva. Actividades previas, durante y posteriores a la escucha. Actividades y materiales para la enseñanza de la comprensión auditiva.

La enseñanza de la expresión oral

Razones para enseñar a expresarse oralmente. Aprender a hablar en inglés. Conceptos claves para analizar el proceso de la comunicación: brecha o falta de información y la continuación de la comunicación (*information gap and the communication continuum*). Actividades y tareas para la enseñanza de la expresión oral.

//.-



2688



//3-

La enseñanza de la comprensión lectora

Razones para enseñar a leer comprensivamente. Aprender a leer en inglés. Lectura intensiva y lectura extensiva. Principales micro habilidades de la comprensión lectora: predecir y leer para confirmar las suposiciones; leer para extraer información específica; leer para realizar tareas comunicativas; Leer para comprender globalmente (skimming); leer para comprender información específica (scanning): Información o función y discurso. Principios metodológicos para la enseñanza de la comprensión lectora. Actividades previas, durante y posteriores a la lectura comprensiva. Actividades y tareas para la enseñanza de la comprensión lectora.

La enseñanza de la escritura

Razones para enseñar a escribir. Enfoques para la enseñanza de la escritura: producto vs. proceso. El proceso de la escritura. Técnicas de retroalimentación. Lineamientos para las clases de escritura. Actividades y tareas para la enseñanza de la escritura.

3. Module 2: Teaching the language system

Pronunciation: The scope of pronunciation: individual sounds, sounds in connected speech, stress and rhythm, intonation. Techniques and activities for practicing pronunciation.

Vocabulary: Learning English vocabulary. Vocabulary teaching and the learning process. Understanding and learning the meaning of new words, attending to form, vocabulary practice, consolidating, recycling, extending, organizing, recording and personalizing vocabulary, developing strategies for vocabulary learning. Presenting vocabulary. Techniques and activities.

Grammar: Learning English grammar. Teaching grammar. Inductive and deductive approaches. Teaching techniques for supporting grammar learning. Issues in presenting language. When to present a new piece of language. What to present (content of the presentation, grammatical structures - form and meaning). How to present a new piece of language (the presentation stage of the lesson, effective presentations, techniques, explanations, elicitations, discovery learning). Discovery techniques, mistakes, slips and attempts. Correcting students.

Módulo 2: Enseñanza del sistema de la lengua

Pronunciación: el alcance de la pronunciación: Sonidos individuales, sonidos en el discurso, acentuación y ritmo, entonación. Técnicas y actividades para ejercitar la pronunciación.

Vocabulario: aprender el vocabulario en inglés. La enseñanza del vocabulario y el proceso de aprendizaje: comprender y aprender el significado de palabras nuevas, focalizando la forma. Ejercitación del vocabulario, consolidación, reciclado, extensión, organización, registro y personalización del vocabulario, desarrollo de estrategias para el aprendizaje del vocabulario.

Presentación del vocabulario. Técnicas y actividades.

Gramática: aprendizaje de la gramática inglesa. Enseñanza de la gramática. Enfoques inductivo y deductivo. Técnicas de enseñanza para facilitar el aprendizaje de la gramática.

//.-



2688



//-4-

Cuestiones para la presentación de la lengua: cuándo presentar un nuevo ítem del lenguaje. Qué presentar (Contenido de la presentación, estructuras gramaticales - Forma y significado). Cómo presentar un nuevo ítem del lenguaje (la etapa de presentación de la clase, presentaciones efectivas, técnicas, explicaciones, el aprendizaje por descubrimiento). Técnicas de descubrimiento. Errores, lapsus, equivocaciones e intentos. Corrección a los alumnos.

Module 3: Classroom management

The teacher in the classroom. Effective learning environment. Using the voice. Talking to students. Giving instructions. Student and teacher talk. Teacher and learner roles. Grouping students. Seating arrangements. Giving feedback. Creating lesson stages. Time management.

Módulo 3: Manejo de la clase

El docente en el aula. Ambiente propicio para el aprendizaje. Uso de la voz. El manejo de la comunicación en el aula. Las consignas. El rol del docente y el alumno. Trabajo en pares y en grupo. Disposición del mobiliario. El metalenguaje del docente. Momentos de la clase. Manejo del tiempo.

Module 4. Planning

Importance of planning. Short and long term planning. The structure of a language lesson. Opening, sequencing, pacing, closure, follow-up activities. Planning questions. Basic components of a lesson plan. Planning formats. Planning individual lessons and a sequence of lessons.

Módulo 4: La planificación

La importancia de planificar. La planificación a corto y largo plazo. Estructura de una clase de lengua extranjera. Actividades de inicio, desarrollo y cierre. Actividades de profundización. La planificación de preguntas. Componentes básicos de un plan de clase. Formatos de planificaciones. La planificación de clases individuales y de una secuencia de clases.

Module 5: Assessment

Evaluation, assessment and testing. General features, principles and key issues.
Assessment: formal, informal, formative, summative.
Formal assessment (testing): Approaches to language testing.
Communicative testing.
Objective and subjective testing. Types of tests according to different purposes.
Principles of assessment: reliability, validity, practicality, authenticity. Backwash. Aspects to keep in mind in writing and administering tests.
Standardized testing. Rubrics. Holistic and analytical scoring.
Informal assessment. Self-assessment.
Issues in assessing children.

//.-



2688



//-5-

Módulo 5: Evaluación

Evaluación, valoración y pruebas. Características, principios generales y cuestiones claves.

Evaluación: formal, informal, formativa, sumativa.

Evaluación formal: enfoques para la evaluación de una lengua.

Evaluación comunicativa.

Evaluaciones objetivas y subjetivas. Tipos de evaluaciones según el propósito.

Principios de la evaluación: confiabilidad, validez, practicidad, autenticidad. Aspectos a tener en cuenta al diseñar y administrar una prueba.

Evaluaciones estandarizadas. Rúbricas. Calificación holística y analítica.

Evaluación informal. Autoevaluación.

Cuestiones al evaluar niños.

Module 6: Teaching aids, materials and equipment

Arguments for and against the use of course books. Exploiting a course book: adding, adapting, replacing. Dictionaries and reference books. Posters and flashcards. Realia. Using the board. Technology for learning: Interactive whiteboards (IWBs); Projections (OHP); Audio devices; Mobile devices. Internet. Blended learning and Flipped classrooms. Using classroom resources (digital and non-digital).

Módulo 6: Materiales didácticos, recursos y equipos

Argumentos a favor y en contra del uso de libros de texto. Aprovechamiento del libro de texto: añadir, adaptar, reemplazar. Diccionarios y libros de referencia. Pósters y tarjetas ilustrativas. Objetos reales. Uso de la pizarra. Tecnología para el aprendizaje: Pizarras interactivas (IWBs); Proyecciones (OHP); Dispositivos de audio; Dispositivos móviles. Internet. Aprendizaje combinado y aulas invertidas. Uso de recursos en el aula (digitales y no digitales).

Descripción del instrumento de evaluación

Primera parte: Evaluación escrita

La instancia de evaluación escrita comprende dos partes:

1. Lengua Inglesa (escrito)

Pruebas de escucha comprensiva, lectura comprensiva, uso de la lengua inglesa y escritura.

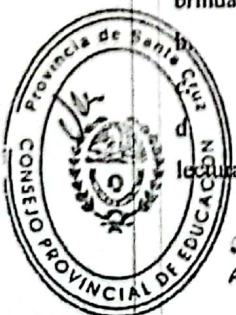
2. Didáctica de la lengua

a. **Escrito:** preguntas sobre orientaciones didácticas de la enseñanza del inglés como lengua extranjera, análisis de actividades y planificación de una clase a partir de un tema/actividad brindada.

Oral: Desarrollo y puesta en práctica de la clase modelo/áulica.

Formato de las tareas y sus puntajes

Se detallan a continuación los formatos de tareas de las pruebas de escucha comprensiva, lectura comprensiva, uso de la lengua inglesa y escritura con sus respectivos puntajes.



2688

//-



PROVINCIA DE SANTA CRUZ
Consejo Provincial de Educación

11-6-

Primera parte: Evaluación escrita

Partes de la prueba	Descripción de actividades/tareas a realizar	Puntaje
Lengua Inglesa (escrito)	-----	Total: 50 puntos
Prueba de escucha comprensiva	Una serie de preguntas de opciones múltiples que deben ser contrastadas con igual número de textos cortos grabados dos veces; un texto sobre una temática determinada sobre el cual deben completarse notas resumiendo información general de lo escuchado; una serie de textos de los cuales se debe detectar el tema con un distractor que no debe usarse; una conversación sobre la cual debe decidirse si la serie de oraciones son falsas o verdaderas, o detectar el personaje que da una opinión determinada.	10 Mínimo para aprobar: 6/10
Prueba de lectura comprensiva	Un texto seguido de preguntas de opciones múltiples; un texto y una lista de subtítulos para ubicar antes de cada párrafo, uno de los cuales es solo un distractor y no debe utilizarse; un texto del cual se han extraído oraciones o párrafos y una lista de párrafos u oraciones, de los cuales se deben seleccionar los apropiados y, uno de los cuales obra como distractor y no debe utilizarse; varios textos precedidos de una serie de preguntas, las cuales deben contestarse ubicando la información pertinente en los textos mencionados.	10 Mínimo para aprobar: 6/10
Prueba de uso de la lengua inglesa	Un texto con espacios para completar con ítems de opciones múltiples; un texto con espacios para completar sin opciones; un conjunto de oraciones, cada una con una palabra clave y una reformulación inicial de la segunda oración para completar correctamente con esa palabra; un texto con errores que deben ser detectados o un texto que contiene espacios vacíos que deben completarse utilizando palabras relacionadas con aquellas dadas para cada espacio.	15 Mínimo para aprobar: 9/15
Prueba de escritura	Consistirá en la escritura de una pieza de 120 a 180 palabras que podrá ser: una carta formal, semi formal o informal, un artículo, informe, texto argumentativo, narración, descripción o crítica de un libro, película, etc.	15 Mínimo para aprobar: 9/15
Didáctica de la lengua (a. escrito)	-----	Total: 50 puntos
Metodología	Al menos DOS (2) preguntas sobre principios didácticos básicos (que versarán sobre el material de lectura obligatoria) y análisis de una actividad extraída de un libro de texto.	25 puntos mínimo para aprobar: 15/25
Planificación	Planificación de una clase modelo/áulica a partir de una actividad brindada. La misma deberá incluir en detalle: tema, objetivo/s didáctico/s, saberes y contenidos, actividades de enseñanza-aprendizaje, presupuesto del tiempo de las distintas partes de la clase, evaluación: forma, criterios e instrumentos, materiales o recursos didácticos y toda información pertinente al desarrollo de la clase en cuestión.	25 Mínimo para aprobar: 15/25

Puntaje total de la prueba escrita: 100 puntos

Mínimo para aprobar: 60/100



2688



PROVINCIA DE SANTA CRUZ
Consejo Provincial de Educación

//-7-

Segunda parte: Práctica clase modelo/áulica (oral)

Parte de la prueba	Descripción de actividades/tareas a realizar	Puntaje
Didáctica de la Lengua Extranjera (oral)	Puesta en práctica de la clase modelo/áulica planificada en la instancia evaluativa anterior (Didáctica de la Lengua: Planificación).	100 puntos Mínimo para aprobar: 60/100

Puntaje total de la Evaluación de la Didáctica de la Lengua (oral): 100 puntos

Mínimo para aprobar: 60/100

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Importante:

La parte escrita del examen es **eliminatória**, siendo condición indispensable aprobar la misma con un mínimo de SESENTA POR CIENTO (60 %) de respuestas correctas para poder acceder a la segunda instancia, es decir, la puesta en práctica de una clase modelo/áulica, según corresponda. Por consiguiente, de no contar con el puntaje mínimo requerido en alguna de las partes del examen escrito, el aspirante no podrá continuar realizando las partes subsiguientes del mismo.

En el caso de la prueba de escritura (pieza de 120-180 palabras), se considerará APROBADO, el escrito que se adecue a los siguientes criterios:

- Una realización razonable de la tarea establecida.
- La mayoría de los contenidos incluidos, donde puede haber omisiones menores.
- Rango adecuado de escritura y vocabulario según los requerimientos de la tarea.
- Un número de errores puede estar presente, pero no impiden la comunicación.
- Las ideas están organizadas con claridad y adecuadamente, con dispositivos de unión simples.
- Un razonable, aunque no siempre exitoso, intento de utilizar registro y formato apropiado al propósito y a la audiencia.
- Alcanza, en suma, el efecto deseado en el lector potencial.

Criterios de evaluación de la instancia oral (clase modelo/áulica)

Los aspirantes a cubrir cargos de Lengua Extranjera Inglés, deberán desarrollar una clase modelo o dictar una clase áulica real, a partir de un tema o actividad brindada por la comisión evaluadora, según el nivel, modalidad y curso que corresponda.

Los criterios que se tendrán en cuenta en la ejecución de la misma serán los siguientes:

- Uso de la lengua oral: corrección gramatical, pronunciación y uso de vocabulario relevante al diseño de la clase planificada.



2688

//.-



//-8-

- Pertinencia de los objetivos con el enfoque comunicativo.
- Selección y secuenciación adecuada de las actividades de enseñanza y aprendizaje
- Información suficiente para comprender las actividades propuestas.
- Selección adecuada de materiales y recursos didácticos.
- Adecuación de actividades y criterios de evaluación que reflejen congruencia con las actividades de enseñanza-aprendizaje enunciadas.

BIBLIOGRAFÍA

CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION DE LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ
(2015). Diseño Curricular para la Educación Primaria. Parte II: Áreas de Conocimiento.

Capítulo: Lengua Extranjera: Inglés

CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN, DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA. ANEXO I. Diseño Curricular Nivel Secundario. Parte II. Formación
General. Capítulo: Lengua Extranjera

BREWSTER, Jean, ELLIS, Gail & GIRARD, Denis (2001) The Primary English Teacher's
Guide. New Edition. London: Penguin

HARMER, Jeremy (1998) How to Teach English. Harlow: Longman

RICHARDS, Jack & LOCKHART, Charles (1996) Reflective Teaching in Second
Language Classrooms. New York. CUP

DAVIES, Paul & PEARSE, Eric (2000) Success in English Teaching. Oxford: OUP

HARRIS & McCANN (1994) Assessment. Oxford. Heinemann

WEBGRAFÍA

VINCE, Michael (1998) First Certificate Language Practice. Oxford: Heinemann.

[https://isfd3-bue.infed.edu.ar/aula/archivos/repositorio//1000/1227/VINCE_intermediate-
language-practice_WITH_KEY.pdf](https://isfd3-bue.infed.edu.ar/aula/archivos/repositorio//1000/1227/VINCE_intermediate-language-practice_WITH_KEY.pdf)

HARMER, Jeremy (2015) The Practice of English Language Teaching Fifth Edition.
Pearson Education. Longman.

[https://vk.com/doc203312645_673530509?hash=WMK0mQqymaJusfR-HIubyOwUGrOIIU
2waMCF0hapDaMo](https://vk.com/doc203312645_673530509?hash=WMK0mQqymaJusfR-HIubyOwUGrOIIU2waMCF0hapDaMo)



2688