

En la ciudad de Río Gallegos, a los 19 días de Marzo de 2015, siendo las 14:25 horas, comparecen ante ésta Secretaría de Estado de Trabajo y Seguridad Social previamente citados; por el **PODER EJECUTIVO** el Sr. Ministro de Economía y Obras Públicas, CPN Don Edgardo Raúl **VALFRE**; por el **CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACION**, Prof. Silvia **SANCHEZ**, Prof. Nora **CONSIGLIO**; Prof. Iris **RASGIDO**; Prof. Claudia **NEÚN**, por la **ADOSAC**, lo hacen los Profesores Pedro **CORMACK**, Mónica **FLORES**, Diego **BARRIONUEVO**, Ezequiel **ALÓS** y Claudia **MAZZINI**; por **AMET** el Sr. Raúl **ROBLES**, la Sra. Andrea **GALLEGOS MANSILLA**, el Sr. **MARIO MORE** y Sr. Héctor **REYES** por la Autoridad Laboral lo hace el Sr. Mario **REYES**.-

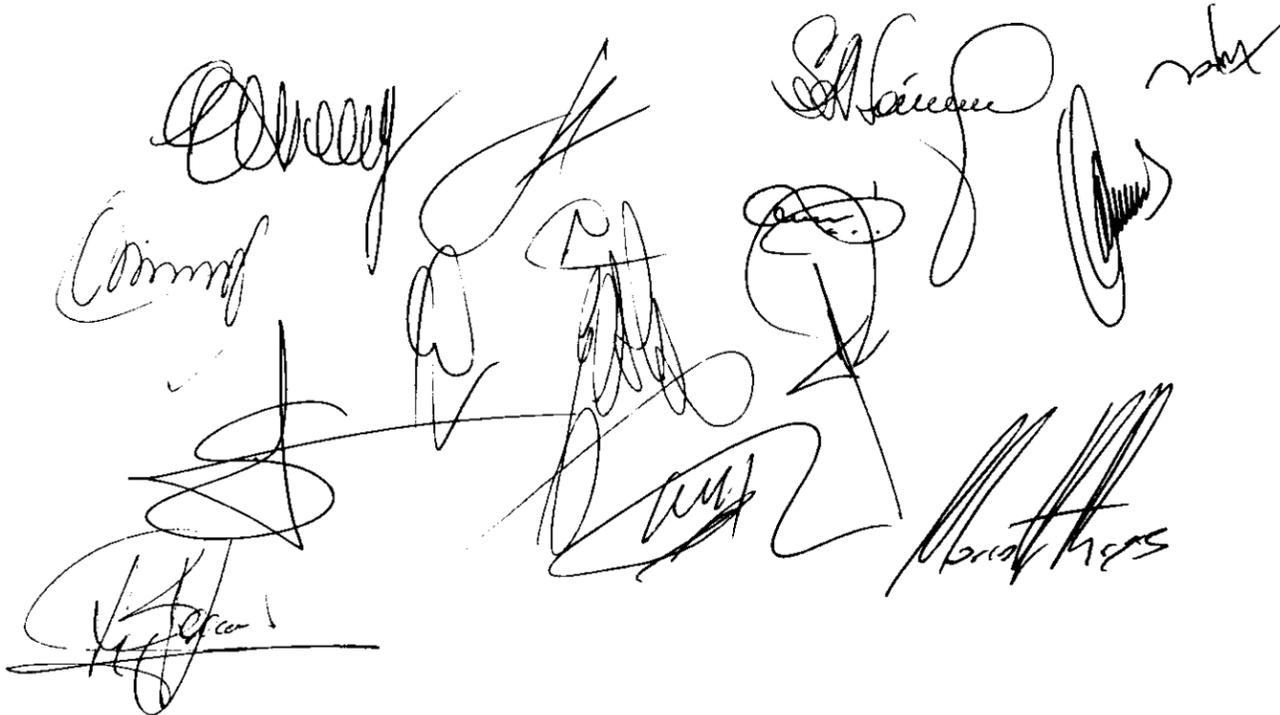
Esta autoridad laboral da inicio a la presente audiencia siendo las 14:25 horas:

Toma la palabra **ADOSAC** y manifiesta que en función del último congreso realizado se rechaza la última oferta del ejecutivo ya que se la considera insuficiente, de todas maneras considera la importancia del espacio de negociación paritaria a la espera de una oferta superadora.

Toma la palabra **AMET** y manifiesta que después de haber analizado la propuesta del PE en las diferentes asambleas, ésta se rechaza por ser insuficiente, se le solicita al PE que presente una mejor propuesta, que se reduzcan las cuotas y que el porcentaje sea acumulativo, creemos en este espacio de negociación por eso dejamos sentada nuestra disconformidad con las declaraciones realizadas por el Gobernador, siendo que siempre tuvimos un espíritu de diálogo por parte de **AMET**.

Toma la palabra el PE, y pone a consideración la nueva propuesta al sector docente, la cual consiste en incrementar en un 1,2 % la oferta realizada en la paritaria anterior y redistribuir el mismo en las cuotas establecidas para los meses de marzo del 2015, mayo del 2015 y agosto del 2015.

En virtud de lo expuesto en el párrafo anterior la nueva oferta del PE se compone de la siguiente manera: marzo de 2015 el 8 %, mayo del 2015 el 6 %, y agosto de 2015 el 9,20 %, siendo en todos los casos los porcentuales ofertados acumulativos.



A collection of approximately 12 handwritten signatures in black ink, arranged in a loose grid. The signatures vary in style, with some being highly stylized and others more legible. Some signatures appear to be names like 'Mario Reyes' or 'Héctor Reyes'.

De esta manera el valor punto quedaria conformado de la siguiente manera: marzo del 2015 el valor punto asciende a 43,7118; mayo del 2015 el valor punto asciende a 46,3345 y agosto de 2015 el valor punto asciende a 50,5972.

El PE manifiesta además que en paritaria central se ha elevado a consideración de los gremios la actualización de las asignaciones familiares, como así también las asignaciones por escolaridad: pre escolar, primaria y secundaria, incluidos aquellos con capacidades especiales (discapacidad) las cuales en caso de aprobarse también impactarán sobre los sueldos del sector docente.

Siendo las 14:46 horas se pasa a un cuarto intermedio de 5 minutos.

Siendo las 15:00 horas se retoma el cuarto intermedio.

Toma la palabra ADOSAC y manifiesta que esta propuesta sigue estando alejada de nuestra demanda inicial, de todas maneras como siempre lo hemos realizado, la oferta del poder ejecutivo será llevada al congreso provincial quien funciona como su máximo órgano de decisión. Reitera la denuncia realizada en paritarias anteriores y en el ámbito de la justicia ordinaria referida a la deuda indebida del gobierno provincial con respecto a los aportes sindicales.

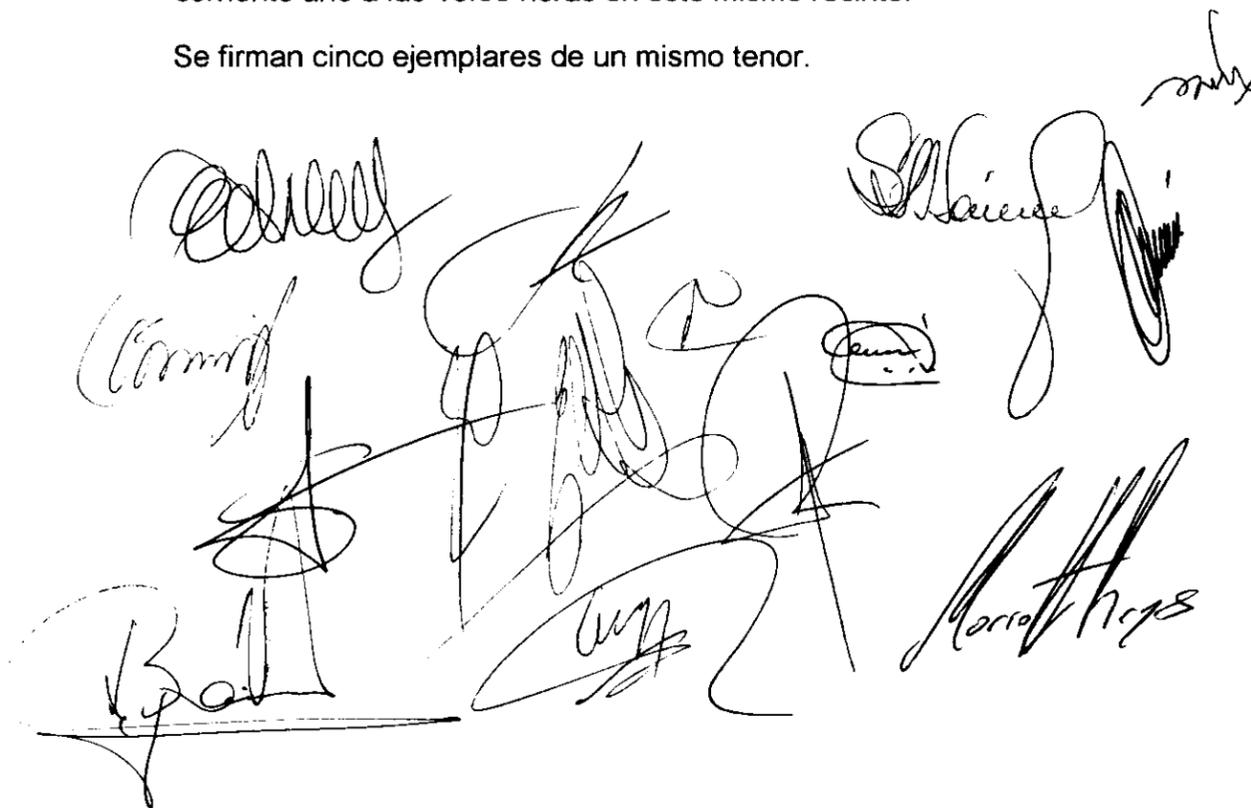
Toma la palabra AMET y manifiesta que la propuesta hecha por el PE será llevada a las asambleas para ser analizada con todos los colegas docentes.

Ambos gremios consultan al PE si la propuesta elevada es la última oferta.

El PE atento a la consulta realizada por los gremios, manifiesta que esta es la última oferta.

7:09 horas Se pasa a un cuarto intermedio para el día viernes 27 de marzo del corriente año a las 10:00 horas en este mismo recinto.

Se firman cinco ejemplares de un mismo tenor.

The image shows five distinct handwritten signatures in black ink, arranged in a loose cluster. The signatures are highly stylized and cursive. One signature at the top right is particularly large and bold. Another signature at the bottom right appears to be 'Marcelo Rojas'. The signatures are written on a white background.